

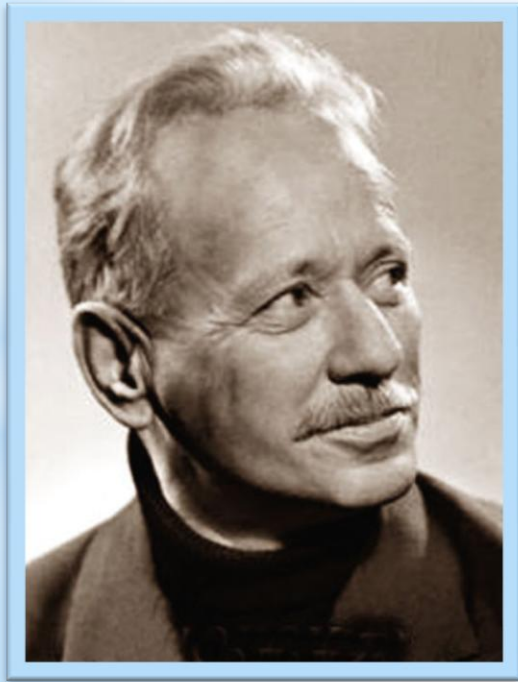
Михаил Шолохов

«Судьба

человека»»

Презентация книги
учащихся 7а класса
МАОУ Емуртлинская СОШ

МИХАИЛ ШОЛОХОВ



Родился 24 мая 1905 г. в станице Вёшенской на Дону, в крестьянской семье.

Участвовал в Гражданской войне, служил в продотряде, учил безграмотных читать. В конце 1922 г. приехал в Москву. В 1923 г. в журналах и газетах стали появляться рассказы Шолохова, объединённые впоследствии в сборники «Донские рассказы» и «Лазоревая степь». Главная тема этих произведений — гражданская война на Дону.

В 1925 г. Шолохов начал писать роман, принёсший ему мировую известность, — «Тихий Дон».

Заметным явлением стал рассказ «Судьба человека».

В 1965 г. Шолохов был удостоен Нобелевской премии. Умер 21 февраля 1984 г. на родине, в станице Вёшенской.

Судьба человека

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА

По рассказу Анны Волоховой

Режиссер-постановщик
и сценарист Сергей Бондарчук



Сюжет: А. ВОЛКОВ
Музыка: В. ШИШКОВ
Оператор: В. БОЛДЫЖИН
Актрисы: С. ВОЛКОВА,
О. ВОЛКОВА,
В. КАСИР
Роль
В. ВОЛКОВ: А. АБРАМОВ
П. ВОЛКОВ: А. АБРАМОВ

Кинокомпания «Мосфильм», 1958.



**«Судьба человека» —
рассказ советского
русского
писателя**

**Михаила Шолохова.
Написан в 1956—1957
годах. Первая
публикация — газета
«Правда», номера за
31 декабря 1956 и 1
января 1957 года.**



М. Шолохов

**Судьба
человека**

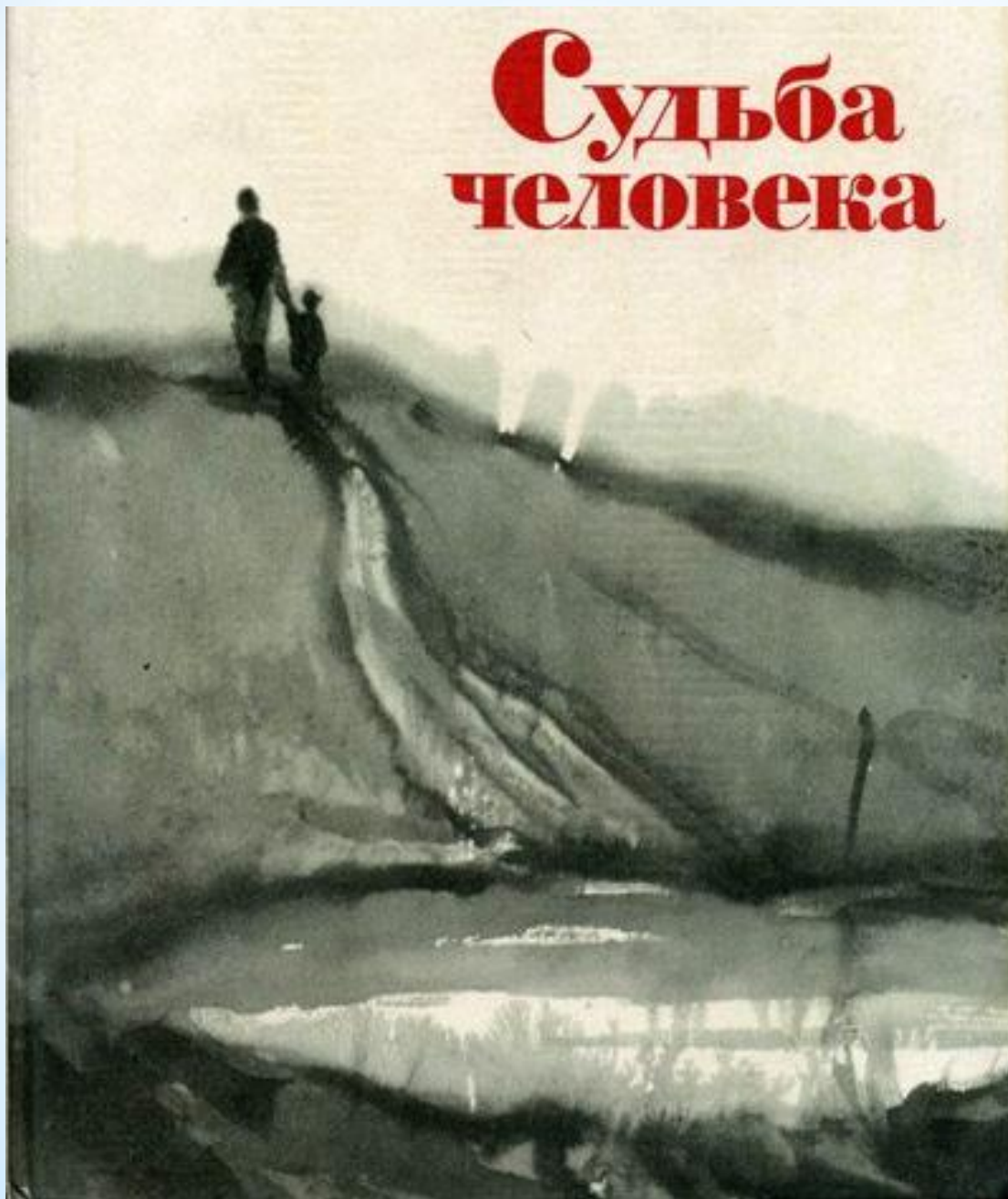
История создания произведения »Судьба человека«»

Сюжет рассказа основан на реальных событиях. Весной 1946 года на охоте Шолохов встретил человека, который поведал ему свою печальную историю.

Шолохова захватил этот рассказ, и он решил: «Напишу рассказ об этом, обязательно напишу». Через 10 лет за семь дней Шолохов написал рассказ «Судьба человека».



Судьба человека



Судьба человека

сюжет рассказа

Андрею Соколову нелегко пришлось в жизни. Он уходит на фронт, попадает в плен с нечеловеческими условиями существования. А ведь у него был выбор, он мог бы обеспечить себе сносную жизнь, согласившись доносить на собственных товарищей.

Однажды на работах Андрей Соколов неосторожно высказался о немцах. Его высказывание нельзя назвать репликой, брошенной в адрес врага, это был крик души: «Да одного квадратного метра этих каменных плит много для могилы каждого из нас».

Заслуженной наградой явилась возможность повидать семью. Но, приехав домой, Андрей Соколов узнает, что семья его погибла, а на месте, где стоял родной дом — глубокая яма, поросшая бурьяном. Сын Андрея погибает в последние дни войны, когда до долгожданной победы было рукой подать.

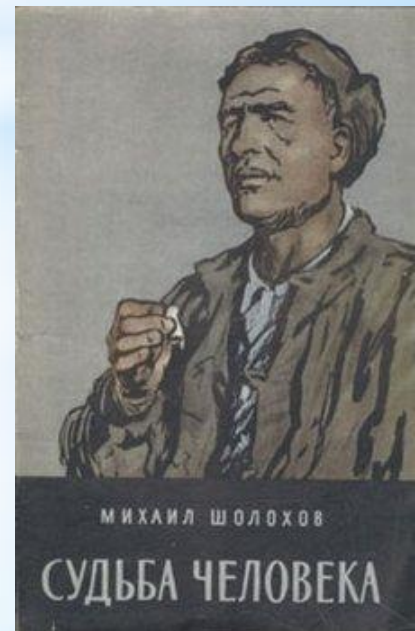
МИХАИЛ ШОЛОХОВ

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА



Все, что осталось в жизни Соколова — воспоминания о семье и нескончаемая дорога. Но жизнь не может состоять из одних черных полос. Судьба Андрея Соколова свела его с мальчуганом лет шести, таким же одиноким, как и он сам. Никому не нужен был чумазый парнишка Ванятка. Только Андрей Соколов пожалел сироту, усыновил Ванюшу, отдал ему всю неистраченную отцовскую любовь.

Это был подвиг, подвиг не только в нравственном смысле этого слова, но и в героическом. В отношении Андрея Соколова к детству, к Ванюше, гуманизм одержал великую победу. Он восторжествовал над античеловечностью фашизма, над разрушениями и утратами.



МИХАИЛ ШОЛОХОВ



СУДЬБА
ЧЕЛОВЕКА



Спасибо за внимание!