



МАОУ Емуртлинская СОШ

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по учебно-воспитательной
работе

С.В.Киселёва

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МАОУ Емуртлинская СОШ
Протокол от 30.08.2021г.№1

Утверждено
Директор
МАОУ Емуртлинская СОШ
 Е.В.Глушкова
Приказ от 31.08.2021 г. № 226



Адаптированная рабочая программа «Письмо и развитие речи» 9 класс

1. Пояснительную записка

Рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 9 класса детализирует и раскрывает содержание Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1599, в образовательной области «Язык и речевая практика», определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся, средствами учебного предмета, в соответствии с целями изучения предмета «Чтение и развитие речи». Программа ориентирована на учебник для 9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида /Чтение. 9 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под ред. А.К.Аксеновой, М.И. Шишковой – М.: Просвещение, 2016г..

Основные задачи обучения чтению:

1. Научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст.
2. Совершенствовать технику чтения, формировать навыки беглого чтения.
3. Повысить уровень общего развития учащихся.
4. Расширять возможности в осознании читаемого материала.
5. Учить последовательно, грамотно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли в устной форме.
6. Уточнение, обогащение и активизация словарного запаса.
7. Коррекция недостатков и развитие диалогической и монологической форм устной речи.
8. Развивать нравственные качества школьников.

Курс чтения направлен на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению чтению:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

2.общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися;

Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения

текста.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 8 классе продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 8 класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся. Материал учебника чтения в 9 классе подобран с учетом максимального развития познавательных интересов детей, с ограниченными возможностями здоровья, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе и труда.

Особое внимание уделяется технике чтения. Для изучения некоторых произведений (в зависимости от сложности, разбивки на части в учебнике) планируется несколько уроков. Это необходимо для работы с учащимися по формированию у них навыков правильного чтения, беглости и выразительности, помогает им в понимании прочитанного произведения.

Планируется работа с иллюстрированным материалом, показ мультфильмов и кинофильмов по читаемому произведению, разыгрывание эпизодов из рассказов, сказок и т.д., как эффективное средство формирования познавательной деятельности учащихся с ограниченными возможностями здоровья и коррекции недостатков их развития.

Большое значение уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом на основе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, на обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, воспроизведению прочитанного. Поэтому в тематическое планирование включаются уроки по составлению плана пересказа текста, отзывов на прочитанные произведения, изложения эпизодов, составления характеристики героев, пересказа содержания прочитанного, составления рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений (уроки обобщение по произведениям и темам), анализа поэтических произведений. Для развития памяти – заучивание наизусть стихотворений и прозаических отрывков.

Основные виды организации учебного процесса.

Формы работы: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Методы обучения:

- словесные (беседы, рассказы, объяснения, работа с книгой),
- наглядные (наблюдения, демонстрация),

- практические (упражнения, самостоятельные, практические работы, дидактические игры).

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; проблемно-поисковые; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения.

Способы и формы оценки образовательных результатов

Знания и умения учащихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, самостоятельных работ.

Изучение предмета осуществляется в соответствии с уровнями образовательных программ, заявленных в лицензии, с учетом психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Программа согласно учебному плану рассчитана в 9 классе - на 3 часа в неделю, 102 часов за учебный год.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса;

Личностные результаты

– осознавать роль речи в жизни людей;

- знание основных моральных норм и ориентация; развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

– оценивать и объяснять некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;

- понимать ценности здорового и безопасного образа жизни, осознание значения семьи в жизни человека и общества, ценности уважения

к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, вере и т.д.

- соблюдать правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса..

Предметные результаты.

Основные требования к умениям учащихся

1-й уровень

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;
- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;
- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
- использовать образные средства языка в составлении характеристики героев, описании событий и пересказе;
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

2-й уровень

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- участвовать в анализе произведения;
- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- учить стихотворения наизусть;

5. Содержание учебного предмета, коррекционного курса;

Устное народное творчество.(11 ч)

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...».

Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).

«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века (49 ч)

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).
А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).
М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».
Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).
Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».
А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».
А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века (32 ч)

М. Горький «Песня о Соколе».
В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).
М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».
К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».
С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».
М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).
Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».
Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».
Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

Из произведений зарубежной литературы (6 ч)

Роберт Луис Стивенсон.
«Вересковый мёд». Определение баллады как литературного жанра.
Эрнест Сетон-Томпсон Биография. Рассказ «Снап».
Д. Даррелл. Биография. Рассказ «Жираф» (в сокращении)
Обобщающий урок за курс 9 класса

Темы уроков внеклассного чтения.

1. Сказки о животных.
2. В. М. Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».
3. Заметки из газет на тему «Моя семья».
4. Повести из книги Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».
5. Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие».
6. Ю. В. Бондарев «Последние залпы», «Горячий снег», «Батальоны просят огня».
7. Рассказы о труде сверстников.
8. Просмотр фильма по рассказу М. Шолохова «Судьба человека».
9. Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».

**Произведения для заучивания наизусть
(10 стихотворений и 2 прозаических отрывка).**

1. Русская народная песня «Колыбельная».
2. И. А. Крылов «Кот и Повар».
3. А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» (отрывок).
4. М. Ю. Лермонтов «Тучи».
5. М. Ю. Лермонтов «Баллада» (отрывок).
6. Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).
7. А. А. Фет «Это утро, радость эта».
8. М. Горький «Песня о Соколе» (прозаический отрывок).
9. М. И. Цветаева «Красною кистью».
10. С. А. Есенин «Нивы сжаты».
11. Н. М. Рубцов «Зимняя дорога».

6. Учебно-тематический план

Устное народное творчество **11 ч**

Из произведений русской литературы XIX века. **49 ч**

В.А. Жуковский. Биография. Баллады: «Перчатка», «Три пояса» 3 ч

И.А. Крылов. Биография. Басни: «Кот и повар».

3 ч

А.С. Пушкин. Биографии. Поэма «Руслан и Людмила». Повесть «Барышня-крестьянка».

10 ч

М.Ю. Лермонтов. Биография. Стихотворения: «Тучи», «Баллада», «Морская царевна». 8 ч

М.Ю. Лермонтов «Тучи»

Н.В. Гоголь. Биография

10 ч

Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»

Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством» (отдельные главы).

Н.А. Некрасов. Биографии. Стихотворение «Рыцарь на час». Поэма «Сашка». 6ч

Н. Некрасов. Поэма «Мать».

Отрывок из поэмы «Сашка» наизусть.

А. Фет. Биография. Стихотворения: «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...». 4 ч

Одно из стихотворений по выбору

А.П. Чехов. Биография. Рассказы: «Пересолил», «Злоумышленник».

5 ч

А.П. Чехов «Переполах».

Из произведений русской литературы XX века.

32 ч

А.М. Горький. Биография. «Песня о Соколе»

4 ч

Отрывок из «Песни о Соколе» М. Горького.

В.В. Маяковский. Биография. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче»

2 ч

М.И. Цветаева. Биография. Стихотворения: «Красною кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...»

2 ч

М.И. Цветаева «Две песни», «Другие – с очами и с личиком светлым», «Любовь! Любовь!...»

К. Паустовский. Биография. Рассказ «Стекольный мастер».

5 ч

Отрывок из рассказа К. Паустовского «Стекольный мастер».

С.А. Есенини. Стихотворения: «Нивы сжаты...».

2 ч

Стихотворение «Нивы сжаты...»

С.А. Есенини. «Собаке Качалова».

1 ч

М.А. Шолохов. Биография. Рассказ «Судьба человека».

5 ч

Е.И.Носов. Биография. Рассказ «Трудный хлеб».

3 ч

Н.А. Рубцов. Биография. Стихотворения: «Тихая моя Родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».

3 ч

Стихотворение «Зимняя песня» Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова».	4 ч	
Обобщающий урок по теме: «Русская литература XX века»	1 ч	
Из произведений зарубежной литературы	6 ч	
Роберт Луис Стивенсон. «Вересковый мёд». Определение баллады как литературного жанра.	2 ч	
Эрнест Сетон-Томпсон Биография. Рассказ «Снап».	2 ч	
Д. Даррелл. Биография. Рассказ «Жираф» (в сокращении)		2ч
Контрольные, обобщающие уроки за курс 9 класса	4 ч	
Итого	102 ч	

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Кабинеты соответствуют **Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательном учреждении.**

Количество рабочих мест для обучающихся соответствует вместимости учреждения (согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.5.1)

Каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в соответствии с его ростом.

В кабинетах используются различные виды ученической мебели: парты, стулья, шкафы, школьная доска.

Ученическая мебель изготовлена из материалов безвредных для здоровья детей, и соответствовать росту-возрастным особенностям детей и требованиям эргономики.

(согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.5.2)

Для подбора учебной мебели соответственно росту обучающихся производится ее цветовая маркировка, которую наносят на видимую боковую наружную поверхность стола и стула в виде кружочков (согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.5.4)

При оборудовании учебных помещений соблюдаются размеры проходов и расстояния (согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.5.6)

Учебные помещения имеют естественное освещение в соответствии с гигиеническими требованиями к естественному, искусственному, совмещенному освещению. (согласно СанПиН 2.4.2.2821-10 п.7.1.)

Используются ТСО: ноутбук, интерактивная доска.

Технические средства установлены согласно СанПиН 2.4.2.2821.

Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида. /Под ред. В.В. Воронковой: Сб. 1. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2000г.

Учебник

«Чтение для 8 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида/ Сост. З.Ф.Малышева. - М.: «Просвещение», 2011 г».

Календарно-тематическое планирование по чтению и развитию речи (102 часа)

9 класс

№	№	Перехо	Дата	Тема урока	Цель урока	На уроке	Домашнее
---	---	--------	------	------------	------------	----------	----------

уро ка	уро ка в четв ерти	дний план	провед ения				здание
I четверть – 24 часа							
Введение							
1	1			Роль книги в жизни человека	Формирование интереса к книгам и положительного отношения к чтению.	Обсуждени е прочитанно го за лето	
Устное народное творчество							
2	2			Устное народное творчество. Жанры	Повторение жанров устного народного творчества	с. 6-9	Написать изложение по сказке о животных
3	3			Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка жила». Чтение, беседа по вопросам	Привитие интереса к народным песням, отработка выразительного чтения	с. 10-12	Выразительно е чтение колыбельной с.12
4	4			Былины как жанр. Знакомство с особенностями жанра	Познакомить с данным жанром, с его особенностями		
5	5			Былина «На заставе богатырской».	Чтение басни, работа над особенностями былины.	с.13-16	с. 17-18, ответить на вопросы
6	6			В/чтение. Былина «Вольга и Микула Селенинович»	Привитие учащимся положительного отношения к чтению, к УНТ	Работа над былиной	Составление плана былины
7	7			Контрольный урок. Проверка техники чтения	Контроль уровня техники чтения на начало года	Работа с текстом	
8	8			Народная сказка « Сказка про Василису Премудрую»	Работа над отработкой правильного, осознанного чтения	с. 19-23	Прочитать и озаглавить части сказки
9	9			« Сказка про Василису Премудрую»	Воспитание любви к народным сказкам, работа над навыками чтения	с.24-28	Прочитать и озаглавить части сказки

10	10			Беседа, обсуждение сказки, вопросы	научить анализировать текст; развивать навыки комментированного чтения; отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	с. 29, вопросы	Пересказ сказки
11	11			Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, беседа об особенностях сказок о животных. Язык сказок. Герои	Чтение сказки, работа над изучением особенностей сказок данного вида	с.30-31, работа с басней	Ответить на вопросы, с.31-32
Из произведений русской литературы XIX века							
12	12			В.А. Жуковский. Биография. Сказка «Три пояса».	Знакомство с биографией автора, работа над навыками чтения	с.35-38	Чтение сказка с.38-41
13	13			Сказка «Три пояса».	Чтение сказки, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	с.41-45	Вопросы с.45-46
14	14			Беседа по содержанию сказки	Научить анализировать текст; воспитывать любовь к предмету	Работа над содержанием сказки	Пересказ сказки
15	15			И.А. Крылов. Знакомство с жизнью и творчеством	Знакомство с биографией баснописца, с его творчеством	с.48-51	Ответить на вопросы с. 51
16	16			И.А. Крылов. Басня «Кот и повар». Чтение по ролям	Ознакомление с особенностями басни, развитие навыка выразительного чтения	с.51-53	Выразительно чтение басни
17	17			Басня «Слон и Моська». Чтение, беседа об особенностях жанра басни. Мораль в басне	Привитие положительного отношения к чтению		
18	18			А.С. Пушкин. Биография. Рассказ учителя	Знакомство с биографией писателя, повторение ранее изученных произведений	с. 54-57	Вопросы на с.58
19	19			А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	Знакомство с особенностями поэмы, привитие любви к чтению	с. 58-62	Вопросы с.62
20	20			А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	Развитие навыка осознанного, правильного, выразительного	с.62-70	Вопросы с.71

					чтения		
20	20			А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	Работа над текстом поэмы, воспитание любви к предмету	с. 72-79	
21	21			Герои поэмы: беседа, характеристика героев	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	с.80-81	Пересказ поэмы
22	22			Повесть «Барышня - крестьянка». Чтение	Знакомство с повестью, с ее особенностями	с. 82-92	Ответить на вопросы с.92
23	23			А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка»	Развитие навыка осознанного, правильного, выразительного чтения	с. 93-102	Чтение повести
24	24			Беседа о поступках, характерах героев	Работа над повестью. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Работа над содержанием	Пересказ эпизода повести
II четверть – 23 часа							
25	1			А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Итоговый урок	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Ответы на вопросы. Пересказ эпизода повести	Составить план повести
26	2			А.С. Пушкин. Внеклассное чтение по произведениям	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям А.С. Пушкина	Работа с произведениями Пушкина	Пересказ любого произведения А.С. Пушкина
27	3			М.Ю. Лермонтов. Знакомство с жизнью и творчеством поэта по учебнику	Знакомство с биографией поэта, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	с.105-108	
28	4			М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи».	Изучение особенностей ст-я «Тучи», развитие выразительного чтения	Чтение, беседа по вопросам с.109	Выучить стихотворение наизусть
29	5			М.Ю. Лермонтов «Баллада»	Изучение особенностей ст-я «Баллада», развитие выразительного чтения	с. 110-112	Выразительно чтение

							баллады
30	6			Баллада «Морская царевна»	Изучение особенностей баллады «Морская царевна», развитие выразительного чтения	с. 113-115	Выразительное чтение стихотворения
31	7			Чтение, работа по содержанию баллады	Развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа с балладой	Нарисовать иллюстрацию
32	8			Внеклассное чтение по стихотворениям М.Ю. Лермонтова.	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям М.Ю. Лермонтова, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа со стихотворениями М.Ю. Лермонтова	Взять в библиотеке стихотв-я М.Ю.Лермонтова
33	9			Стихи о Родине, о природе: «Выхожу один я на дорогу», «Листок». Беседа по вопросам	Воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения	Работа со стих-ми	Выучить стих-е на выбор
34	10			Чтение стихотворения наизусть (на выбор)	Работа над навыками правильного, осознанного, выразительного чтения	Работа со стихами	
35	11			Н.В. Гоголь. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством	Знакомство с биографией автора, повторение его произведений, развитие памяти, мышления	с. 117-118	
36	12			Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» Чтение, пересказ	Знакомство с повестью, работа над правильным, беглым, выразительным чтением	с.119-124	Подготовка к чтению по ролям
37	13			Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	Комментированное чтение повести, словарная работа	с. 125-129	
38	14	Кор.		Чтение, знакомство с особенностями языка повести	Развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	с. 129-132	
39	15	Кор.		Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и	Чтение, беседа по	

					делать выводы.	содержанию	
40	16	Кор. 1 урок		Н.В. Гоголь «Майская ночь»	Отработка навыка правильного, осознанного, выразительного чтения		
41	17			Пересказ эпизода (на выбор). Рисование иллюстраций к повести	Привитие интереса к предмету, к произведениям Гоголя	с.132	Нарисовать иллюстрацию
42	18			Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям Н.В. Гоголя, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа с повестью	
43	19			Устное рисование портретов героев повести, особенности языка	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа с повестью	Пересказ эпизода
44	20			Контрольный урок. Проверка техники чтения	Контроль уровня техники чтения на конец I полугодия	Работа с текстом	
45	21			Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»	Чтение повести. Пересказ эпизода	Работа с повестью	Рисование иллюстрации
46	22			Н.А. Некрасов. Знакомство с жизнью и творчеством.	Знакомство с биографией поэта. Развитие внимания, памяти, мышления	с. 134-136	Вопросы с.136
47	23			Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час».	Знакомство с содержанием стихотворения, работа над речью учащихся	с. 137	Выразительно чтение
III четверть – 30 часов							
48	1			Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». Беседа по вопросам, обсуждение	Обобщение знаний. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа со стихотворением	
49	2			Поэма «Саша» (отрывок). Чтение поэмы Беседа по вопросам, работа с текстом поэмы	Знакомство с содержанием поэмы, работа над речью учащихся	с. 138-140	Выучить наизусть часть стихотворения
50	р.			«Саша»	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа с поэмой	

51	4			Внеклассное чтение. Викторина по произведениям Некрасова	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа по ВЧ	Выразительно чтение любого произв-я
52	5			А.А. Фет. Биография. Знакомство со статьей в учебнике. Беседа по вопросам	Знакомство с биографией поэта, развитие внимания, умения рассуждать и выделять главное	с. 143-144	
53	6			Стихотворение «На заре ты ее не буди». Выразительное чтение	Работа над навыками правильного, осознанного, выразительного чтения	с.144-145	Выразительно чтение
54	7			«Это утро» и др. стихи. Изображение природы и внутренний мир лирического героя	Привитие интереса к предмету, развитие навыка выразительного чтения	с. 146	Выучить любое стих-е А.А. Фета
55	8			Чтение стихотворения наизусть (на выбор)	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	Работа со стихотв-ми	
56	9			А.П. Чехов. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством.	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества.	с.148-150	Вопросы с.150
57	10			А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник».	Чтение рассказа. Беседа по вопросам. Развитие умения правильно излагать свои мысли и чувства	с. 150-154	Чтение рассказа
58	11			А.П. Чехов «Злоумышленник»	Характеристика чеховских героев. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа с текстом рассказа.	Пересказ рассказа
59	12			А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил». Чтение, беседа об особенностях юмора писателя	Чтение рассказа. Беседа по вопросам. Развитие умения правильно излагать свои мысли и чувства.	с. 156-160	Чтение рассказа по ролям
60	13			Внеклассное чтение по рассказам Чехова	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся,	Работа по рассказам Чехова	
Из произведений русской литературы XX века							
61	14			М. Горький. Знакомство с биографией	Знакомство с биографией писателя, повторение ранее	с. 164-165	

					изученных произведений		
62	15			М. Горький «Песня о Соколе». Чтение, знакомство с особенностями песни	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	с.166-169	Вопросы с.169
63	16			«Песня о Соколе». Отработка навыков выразительного чтения	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;	с.166-169	Выразительно е чтение
64	17			М. Горький и Нижегородский край. Заочная экскурсия по горьковским местам	Формирование читательской компетенции школьника. Воспитание чувства патриотизма.	Работа с доп. материалами	
65	18			В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче» и др. Выразительное чтение учителем стихотворений.	Знакомство с биографией писателя. Знакомство с особенностями стихов Маяковского	с. 171-172	Чтение стихотворения с. 172-176
66	19			В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче».	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Выразительное чтение на оценку	Вопросы с.177
67	20			М. Цветаева Поэзия и жизнь поэтессы Чтение стихов, беседа по вопросам («Красною кистью», «Вчера еще в глаза глядел»)	Познакомить детей с творчеством поэтессы, воспитывать любовь к поэзии	с. 178-179	
68	21				Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над выразительным чтением	с.179-180	Выучить стих-е «Красною кистью»
69	22			Стихотворения М Цветаевой. Отработка навыка выразительного чтения	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	Работа со стихотв-ями	
70	23			К.Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер»	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества	с. 181-183	Чтение рассказа
71	24			К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»	Чтение рассказа, формирование техники чтения и приёмов	Беседа по содержанию	Вопросы с.189

					понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности;	ю, словарная работа	
72	25			К.Г. Паустовский «Стекольный мастер» Чтение наизусть абзаца, в котором автор дает описание природы	Привитие интереса к предмету, развитие навыка выразительного чтения, памяти	Работа с рассказом	Пересказ рассказа
73	26			Пересказ рассказа, описание картин природы и чувства героев, письменный ответ на вопросы	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа с текстом	Работа в тетради – ответить на вопросы
74	27			Внеклассное чтение. К. Паустовский «Старик в потертой шинели»	Привитие интереса к предмету, развитие навыков чтения	Работа с рассказом	
75	28			С. А. Есенин. Слово о поэте.	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	с.192	Пересказ воспоминаний о детстве
76	29			Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы». Выразительное чтение наизусть, беседа по вопросам	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над выразительным чтением	с.193-194	Выучить наизусть
77	30			С.А. Есенин «Собаке Качалова»	Чтение стих-я, беседа по вопросам. Работа над развитием речи	с.194-195	
IV четверть - 25 часов							
78	1			«Стихи о природе». Конкурс чтецов	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.	Работа со стих-ми	Выразительное чтение одного стихотв-я
79	2			М.А. Шолохов. Биография. Разбор статьи учебника, беседа по плану	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества	с.196	
80	3			М.А. Шолохов «Судьба человека»	Чтение, знакомство с содержанием рассказа, развитие навыков чтения	с. 197-204	Чтение рассказа
81	4			М.А. Шолохов «Судьба человека» Выразительное чтение по ролям эпизода, характеристика главного героя	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над осознанным и правильным чтением	с. 197-204	Чтение рассказа
82	5				Формирование техники	с. 205	Пересказ

					чтения и приёмов понимания и анализа текста.		
83	6			Внеклассное чтение. Шолохов «Донские рассказы»	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям Шолохова, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа с «Донскими рассказами»	Пересказ рассказа
84	7			Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	Знакомство с биографией писателя, привитие интереса к предмету	с.206	Чтение рассказа
85	8		Первичное восприятие рассказа, беседа по вопросам	Чтение рассказа, работа над отработкой правильного, осознанного чтения		с.207-212	Ответить на вопросы
86	9			Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	Обобщение знаний по рассказу. Отработка умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Пересказ, составление плана	Пересказ рассказа
87	10			Н.М. Рубцов. Биография поэта. Деревенская тема поэзии	Знакомство с биографией поэта, с особенностями его творчества. Воспитание чувства патриотизма.	с. 214	
88	11			Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонек», «Зимняя ночь» и др.	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Чтение, беседа по вопросам	Выразительно чтение стихов
89	12			Устное рисование картин природы в поэзии Рубцова.	Воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения	с. 216-220	Чтение, беседа по вопросам
90	13			Ю.И. Коваль. Слово о писателе	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества. Воспитание чувства патриотизма.	с. 221	Чтение 1-3 главы
91	14			Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	Чтение отрывка из повести, работа над первоначальным восприятием	с.222-229	Чтение текста
92	15			Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.	с.229-233	Пересказ произв-я

93	16			Написание отзыва о книге Ю. Коваля (чем понравилась повесть)	Учить писать отзыв по произведению, обобщение знаний, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа над отзывом	
Зарубежная литература							
94	17			Р. Стивенсон. «Вересковый мед».	Знакомство с биографией автора, чтение баллады	с.236	Чтение баллады
95	18			Р. Стивенсон. «Вересковый мед». Работа над содержанием баллады	Работа над содержанием баллады, воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения	Работа над содержанием баллады	Выразительно чтение баллады
96	19			Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».	Чтение рассказа, беседа по содержанию	с.242-248	с.250-254
97	20			Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».	Работа над содержанием баллады, воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков чтения	Составление плана рассказа с.254	Выразительное чтение эпизода рассказа.
98	21			Дж. Даррелл. Слово о писателе. Чтение рассказа «Живописный жираф»	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества.	с.255-260	Чтение рассказа
99	22			Дж. Даррелл. «Живописный жираф»	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Беседа по содержанию рассказа	Пересказ рассказа
100	23			Контрольный урок. Проверка техники чтения	Проверка навыков чтения учащихся, приобретенных за период обучения	Работа с текстом	
101	24			Контрольные вопросы и задания по пройденному материалу	Проверка знаний, полученных учащимися за год	с.267-268	Задание в тетради
102	25			Заключительный урок. Викторина « Герои книг». Задание на лето	Подведение итогов работы, проверка знаний учащихся, привитие интереса к чтению,		
Общее количество часов - 102							